



Genoveva Berichten



Jaargang 8, nummer 4

april 2021

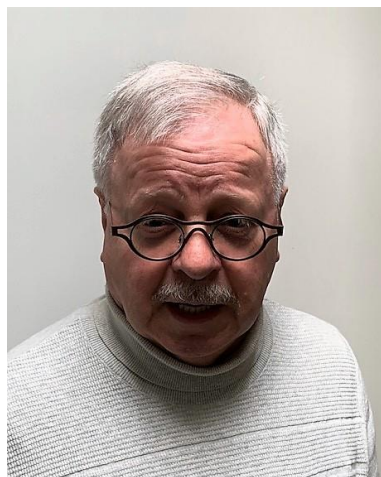
Van de redactie

Frans Lemmens, dirigent

Frans is al enige jaren dirigent van het gregoriaans koor, twee gemengde zangkoren in de geloofsgemeenschappen van Son en van Breugel en van een gemengd koor in Oeffelt. Door de beperkende maatregelen fungeerde hij de laatste tijd als cantor onder begeleiding van Noortje Sluiter op het orgel.

Geboren in Ysselsteyn (L) groeide hij als jongste op in een groot boerengezin met 13 broers en zussen. Allemaal waren ze wel op

een of andere manier betrokken bij de muziek. Zijn moeder had zang tot een dagelijkse gewoonte verheven, zijn vader was bestuurslid van de fanfare en die stimuleerde natuurlijk weer de blaasmuziek. Ook was er in de oorlog door een van de oudere broers een platenspeler gekocht met daarbij veel klassieke muziek, operette, Amerikaanse swing, en zelfs Duitse oorlogsliederen, dat allemaal op dikke bakelietplaten. Als jongste kind was dat in die tijd wel een aparte gewaarwording als dat



ding op zondagmiddag op de tafel werd gezet. Dikwijls werd er dan gezegd dat die Duitsers toch wel konden zingen. Alles overziend is het dan ook niet verwonderlijk dat Frans na de middelbare school voor trombone en later voor zang koos.

Hij vertelt bevolgen over de muziek, gelardeerd met anekdotes, in feite hoefde ik geen vragen te stellen. Hij prijst zich gelukkig dat hij tijdens zijn opleiding inspirerende mensen heeft leren kennen en zo kansen kreeg die van grote invloed waren op zijn loopbaan. Hij speelde bij een bepaalde dirigent in vijf muziekverenigingen trombone en leerde daardoor verenigingen op te bouwen, maar kreeg er ook kansen om al vroegtijdig te dirigeren. Op zijn negentiende jaar stond hij al voor een jeugdorkest. In feite waren die jaren één grote muziekstage. Het was dan ook logisch dat hij dirigent werd van de Peelland Operette toen men daar een leider vroeg die een orkest en een koor kon dirigeren en bovendien het nodige van zang wist. Hij volgde toen nog een applicatie-opleiding koordirectie bij Unisono in Utrecht en kreeg een aanstelling aan de muziekschool van Gemert. Later werd hij nog dirigent van de politiekapel in Nijmegen en van diverse harmonieën, fanfares en koren in Sambeek, Oploo, Elzendorp, Ottersum, Tienray, Arcen en de Brassband in Nuenen.

In sociaal opzicht heeft het hem veel gebracht. Hij kan het op zijn leeftijd nog niet missen en op dit moment is hij nog dirigent van voornoemde koren in Son en Breugel en Oeffelt. Voetballers moeten voor een wedstrijd hun spieren los maken en daarvoor de nodige rek- en strekoefeningen doen. Dit geldt ook voor zangers. Bij zijn aan- treden bij de koren heeft hij het inzingen ingevoerd en daarmee de kwaliteit hoorbaar verbeterd. In de overgang naar betere tijden heeft hij op aanwijzing van pastoor Robert van Aken een ensemble van acht zangers gevormd dat sinds kort de mis van 10.00 uur in de kerk van Breugel begeleidt. Wie had kunnen denken dat dit langer zou gaan duren dan een jaar. “Onze opdracht met Pasen was dan ook om met dit ensemble te proberen flink wat licht in de lange tunnel te maken”, zegt Frans Lemmens.

VASTENACTIE

Net als andere jaren organiseert Vastenactie ook dit jaar de Vastenactie-campagne. Deze staat in het teken van beroepsopleiding en ondernemerschap in ontwikkelingslanden. Met een opleiding zijn mensen namelijk beter in staat een inkomen te verdienen en een eigen bedrijf op te zetten.

De afgelopen drie jaar volgden al meer dan vierduizend mensen een beroepsopleiding met hulp van Vastenactie en kregen meer dan tienduizend jongeren onderwijs. Tijdens de Vastenactie-campagne 2021 willen we nog meer mensen helpen een zelfstandig bestaan op te bouwen, zodat ze voor zichzelf en hun familie kunnen zorgen én een rol kunnen spelen in hun gemeenschap. Gebrek aan scholing is een belangrijke oorzaak van werkloosheid en armoede. Een (beroeps)opleiding kan daar verandering in brengen en de kans op een goede baan vergroten. In 2021 ondersteunt Vastenactie wereldwijd projecten die mensen toegang bieden tot onderwijs en ondersteuning geven bij het opstarten van een eigen onderneming. Deze projecten bestaan onder meer uit het aanbieden van trainingen, het faciliteren van onderwijsruimten en het verschaffen van lesmateriaal. Help Vastenactie de projecten te ondersteunen.

Er zal geen collecte in de kerk worden gehouden, maar er zijn diverse andere mogelijkheden om uw bijdrage te leveren: bijvoorbeeld via de digitale collectebus van de leden van het pastoraal team. Hiervoor moet er wel naar de website van de Odaparochie worden gegaan. Het kan ook via een overschrijving aan Vastenactie: NL21 INGB 0000 0058 50 t.n.v. Vastenactie, Den Haag.

Overleden

Huub Wouters 4 februari 1942 – 29 maart 2021

Huub is geboren in Breugel en is daar altijd blijven wonen. Hij was zeer sociaal en bescheiden en stond altijd voor iedereen klaar. Hij werd gewaardeerd om zijn vakbekwaamheid als bankwerker, welk beroep hij tot zijn pensionering uitoefende bij Eindhoven Drukkerij. Na zijn pensionering was hij een trouw en zeer gewild lid van de Klokkemakers van het Hoi-huis.

Palmpasen 28 maart 2021

Op zondag 28 maart was er eerst om 10 uur de eucharistieviering met palmwijding.

In de middag was er een extra bijeenkomst voor de communicanten en trotse (groot)ouders om het Palmpasen te vieren. Ze hadden extra hun best gedaan om de paasstokken op creatieve wijze op te tuigen. Met mooie zang door de dames Cooijmans.

Het was een mooie bijeenkomst die werd geleid door kapelaan Bryan van de Mortel en diaken Wilchard Cooijmans.



Pasen 2021

Wie gedacht had, vorig jaar, dat Pasen 2021 wel weer in een volle kerk zou kunnen worden gevierd, kwam bedrogen uit. Ook dit jaar was het aantal mensen dat bij een viering aanwezig mocht zijn gelimiteerd. Dat neemt niet weg dat de vieringen er niet minder om waren. Vanaf Witte Donderdag tot en met Tweede Paasdag heeft het pastorale team samen met de kerkgangers, ons de weg die Jesus is gegaan doen herbeleven.



Op Witte Donderdag herdachten we de installatie van de Heilige Eucharistie, al moest de voetwassing in verband met corona achterwege blijven.

Op Goede Vrijdag werden de bewegingen van statie naar statie vervangen door geprojecteerde dia's. Een goede zet!!!

De Paaswake en de vieringen op Eerste en Tweede Paasdag waren aansprekend en ademden vooral "HOOP" uit.

Hoop voor ons allemaal in deze voor ons moeilijke tijd.

De vieringen gaven ons steun om de toekomst hoopvol in te gaan.

Een woord van dank aan het pastorale team is op zijn plaats. Zij benadrukten in hun diensten en preken om hoop te blijven houden voor ieder van ons. Velen zullen dit als stimulans meenemen naar huis.

Ook de dirigent en het geselecteerde kerkkoor gaven de vieringen een extra injectie. Het was hartverwarmend en vormde een waardevolle bijdrage.

Rest een woord van dank aan de vrijwilligers voor hun inzet tijdens de verschillende vieringen voor onder andere het "changeren" van het altaar en dergelijke.

Het was met recht een Zalig Pasen.

Koper en zilver poetsen

Tegen dat het Pasen wordt, is het tijd om de kerk weer een grote schoonmaak te geven. Bij de grote kerkpoets waren de dames Jean Peters, Tiny van Lankvelt, Riekie Kapteins, Tonnie van Boxtel, Mieke Peters, Ria van den Elzen en Jolanda van Soerland betrokken. Andere jaren kwamen de dames terug in Den Bauw voor koffie met gebak, maar dit jaar kregen zij dat welverdiend op de poetsdag zelf. Dank!

Ook was het tijd om het koper en zilver weer eens flink op te poetsen. Onderstaande vier dames plus de fotograaf weten daar wel raad mee en wij danken hen graag voor hun noeste arbeid, ook al is dat op de foto niet te zien, haha.... Koffie met gebak is het minste wat we alle dames als dank kunnen aanbieden. Welverdiend!

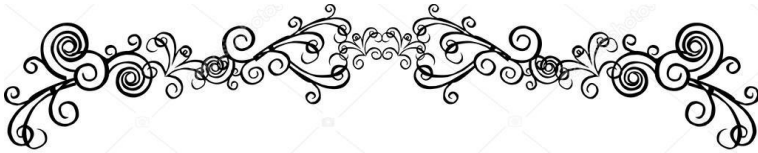


V.l.n.r. Jeanne Peters, Berry Siteur, Hannie van Weert, Tiny van Lankvelt en Jolanda van Soerland die ook nog fotograaf was.



Een jaar later....

Op 26 maart 2020 overlijdt Gerard Verhoeven aan de gevolgen van Covid19, maar een afscheid in zijn kerk is op dat moment niet mogelijk. Precies een jaar later, op de sterfdag van Gerard, nemen we in de Genovevakerk afscheid van hem. De foto van Gerard staat op de plaats waar de baar zou hebben gestaan, omringd door mooie bloemen en de zes kandelaars met kaarsen die anders langs de baar zouden hebben gestaan. Er wordt voor Gerard gebeden, er klinken mooie in memorias en er wordt voor hem gezongen door Frans Lemmens, begeleid op het orgel door Noortje Sluyter. Het is een heel bijzondere en waardige herdenkingsdienst, mooi in zijn eenvoud en op een wijze waar Gerard zeker mee ingestemd zou hebben.



“Het parochieblad is een fysieke
aanwezigheid van de parochie in de
huiskamer”

*Mgr. Van den Hende, bisschop van Rotterdam in het kader van de
Week van het Kerkblad (12 t/m 17 april 2021)*



Mistijden	zondag 10.00 en 12.30 uur
Doop, communie, vormsel, overlijden	Secretariaat Odaparochie, 0413-477741 secretariaat@heiligeodaparochie.nl maandag t/m vrijdag 10-12 uur
Misintenties	Jolanda van Soerland, 06-43078441 bregel@heiligeodaparochie.nl
Kerkbijdragen	Jan van Maasakkers, 0499-473298 janvanmaasakkers@kpnmail.nl Rabobank: NL71 RABO 010 919 61 39 ABN-AMRO: NL33 ABNA 044 471 3247 ING bank: NL26 INGB 000 391 7285
Torengroep	Sjef den Uijl 0499-473160 Jolanda van Soerland 06-43079441 Coen Doesburg 06-26496833 Joke Versanvoort 06-12922438

De volgende **GenovevaBerichten** verschijnen op **18 mei 2021**.
Kopij s.v.p. voor **11 mei** naar m.verbruggen.1@kpnmail.nl